Per riproduzioni
pubblicare
PS.
PC Z. 120
MF

ORGANO

SINFONIE DA CHIESA

A' TRE'

CIOE

Due Violini, e Violoncello con il suo Basso Continuo per l'Organo

CONSAGRATE

ALL' ALTEZZA REALE

DI VITTORIO AMEDEO II.

DVCA DI SAVOIA, PRENCIPE DI PIEMONTE,
RE' DI CIPRO, &c.

DA ANDREA FIORE' MILANESE

Musico di Camera della medesima A. R. e suo attual Seruitore,
& Accademico Filarmonico.

OPERA PRIMA.

IN MODONA.

Per Fortunato Rofati Stamparore di Musica Ducale M DC LXXXXIX
CON LICENZA DE SUPERIORI.

ALTEZZA REALE

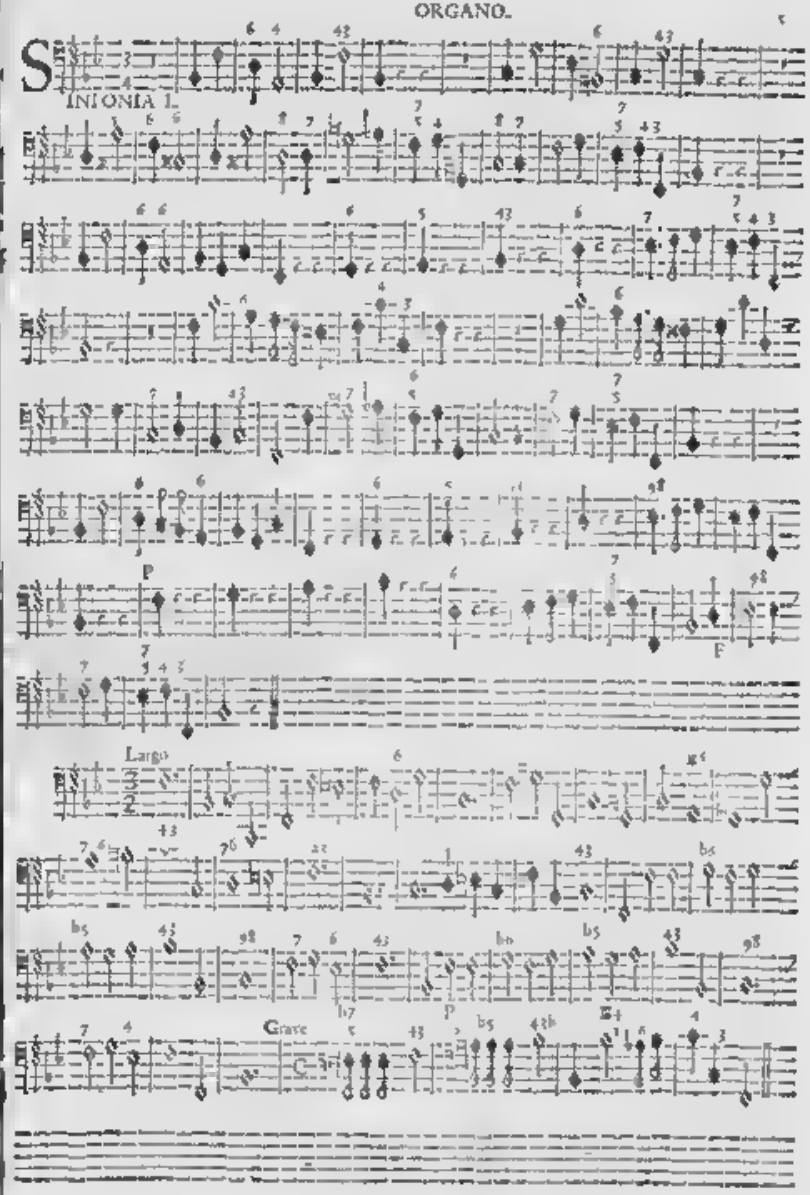
Mi prendo ardire d'vmigliare à piedi di Voſtr'Altezza Reale queſte mie muſiche Sinfonie, figlie più toſto del genio, che del ſapere Sò, che ad vn Prencipe, in cui fanno vna concorde armonia tutte le più eroiche virtù, dourei conſagrare l'vltima perfezione dell arte; ma l'inpareggiabile generoſità di V. A. R. ſapra concedere vn eroico compatimento, non tanto alla picciolezza dell' offerta, quanto all età Poſſo dire, che queſti miei armonici Concerti ſono gli vltimi vagiti della mia infanza, e le prime voci della mia puerizia, eſſendo appena entrato ne i tredici Anni. Procurerò tuttauia con ogni sforzo in auuenire di giungere ad vna più efatta maturezza di penſieri, ed' Idee, per rendermi degno di quell'inuidiabile caratiere, cioè, di Seruitore Attuale di V. A. R, quale, prima di meritare, generoſamente mi compartilce; confeſſando à tutto il Mondo, che quanto di perfezione aggiungerò alla mia debolezza, tutto ſarà dono di V. A R. quale vuol degnarſi inuiarmi in quelle Metropoli, doue fioriſce con applauſo queſt' Arte. Tratanto, con quel cuore magnanimo, con cui accetta i doni de poueri ſpiriti, ſi degni riceuere queſte mie puerili fatiche; e con quell'occhio maeſtoſamente ſereno, con cui ſolleua gli Vmili, riguardi me, che con ogni più ſommeſſa, e profondiſsima veneratione m'inchino

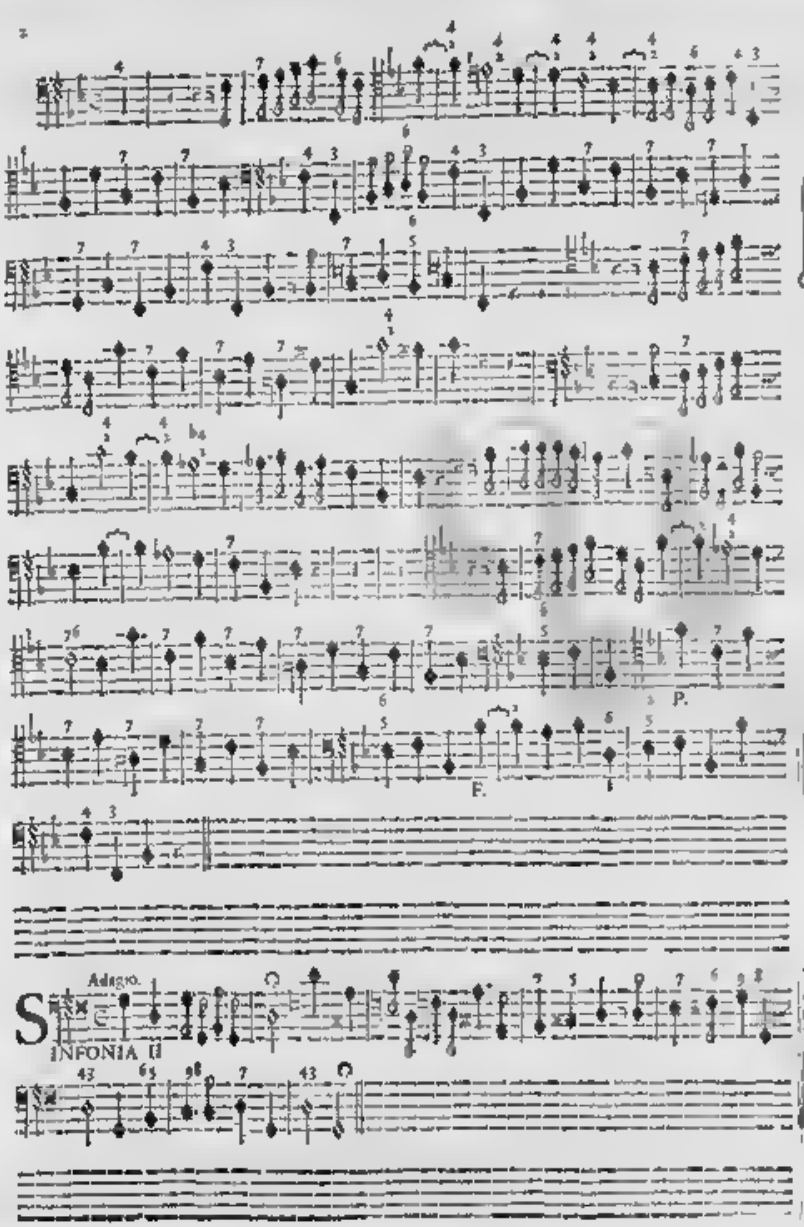
Di V. A. R.

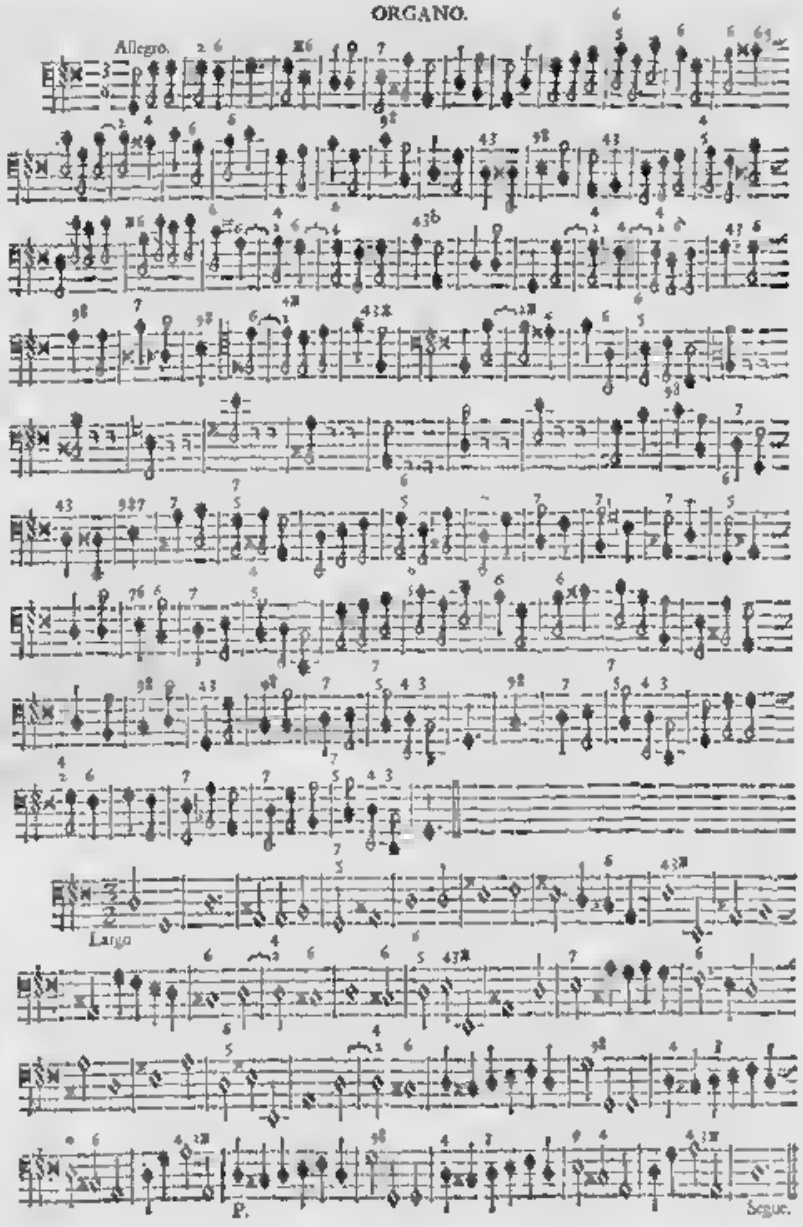
Torino li 20. Aprile 1699.

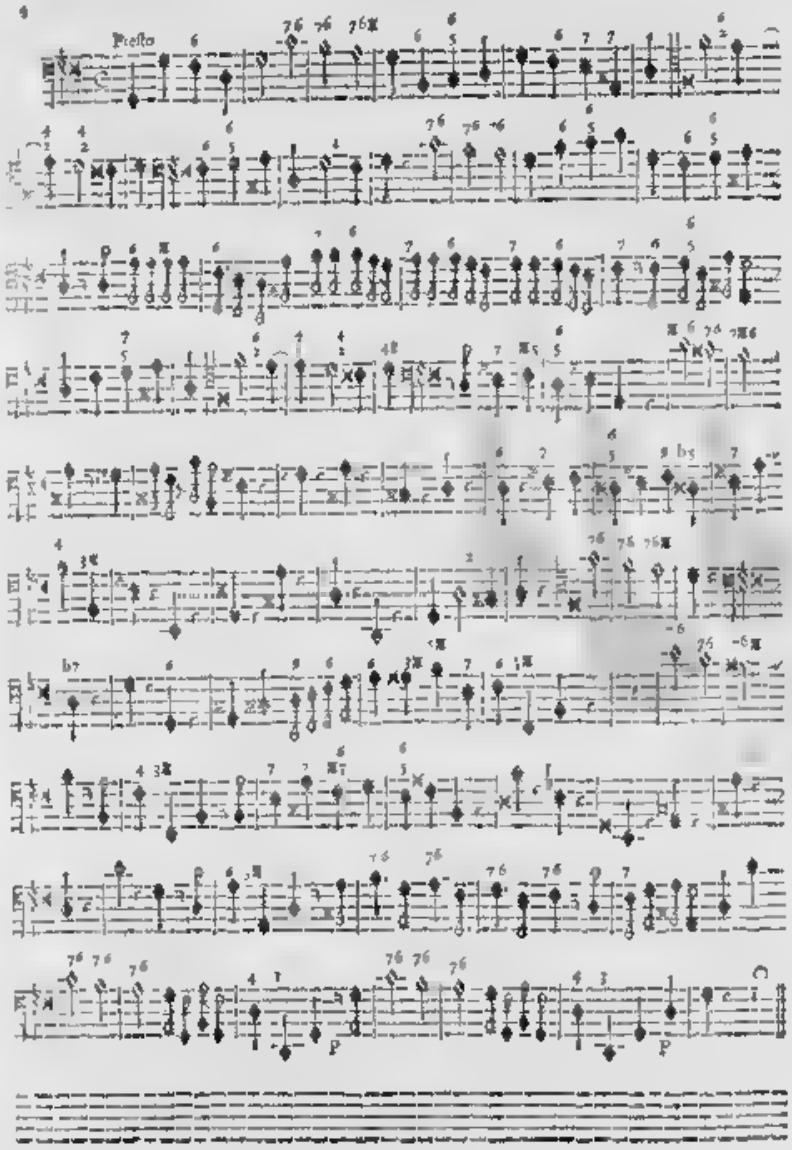
Vmiliſſimo, Deuotiſſimo, Oſſequioſiſſimo Attual Seruitore
ANDREA FIORE'

SINFONIA 1.

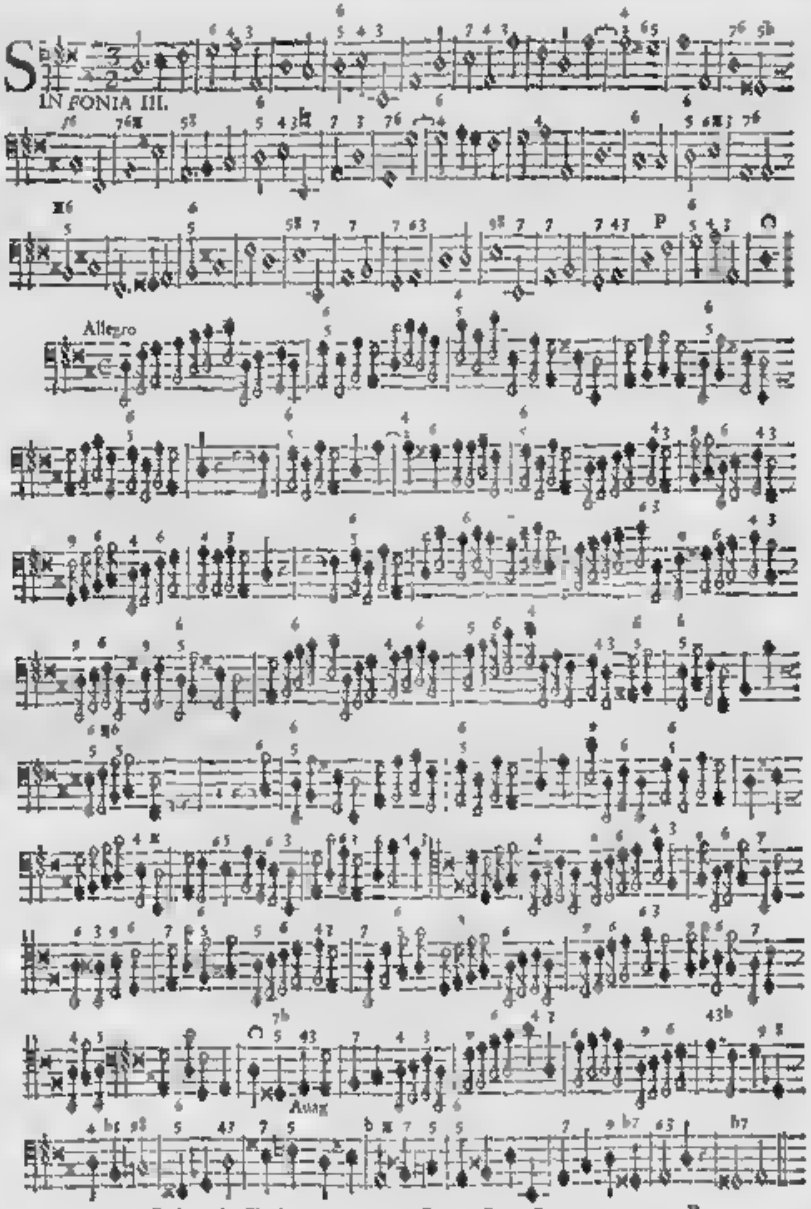


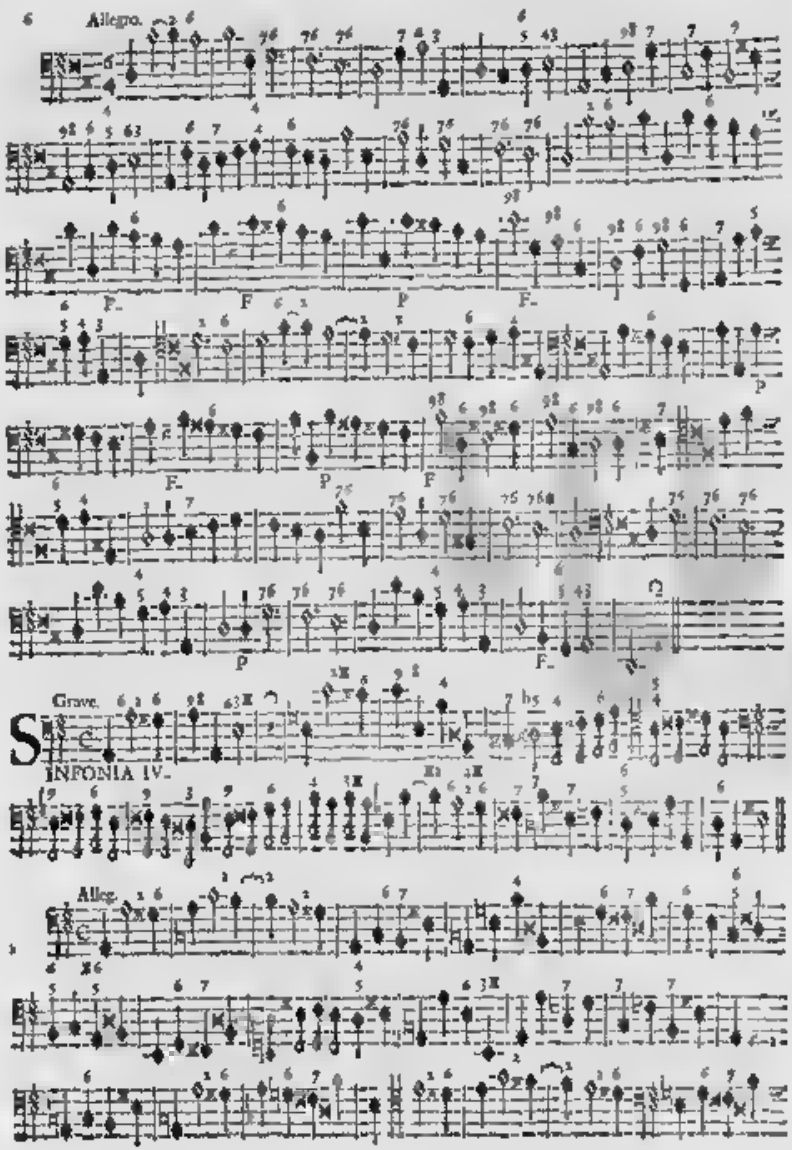

P.
F.
Adagio.
SINFONIA II

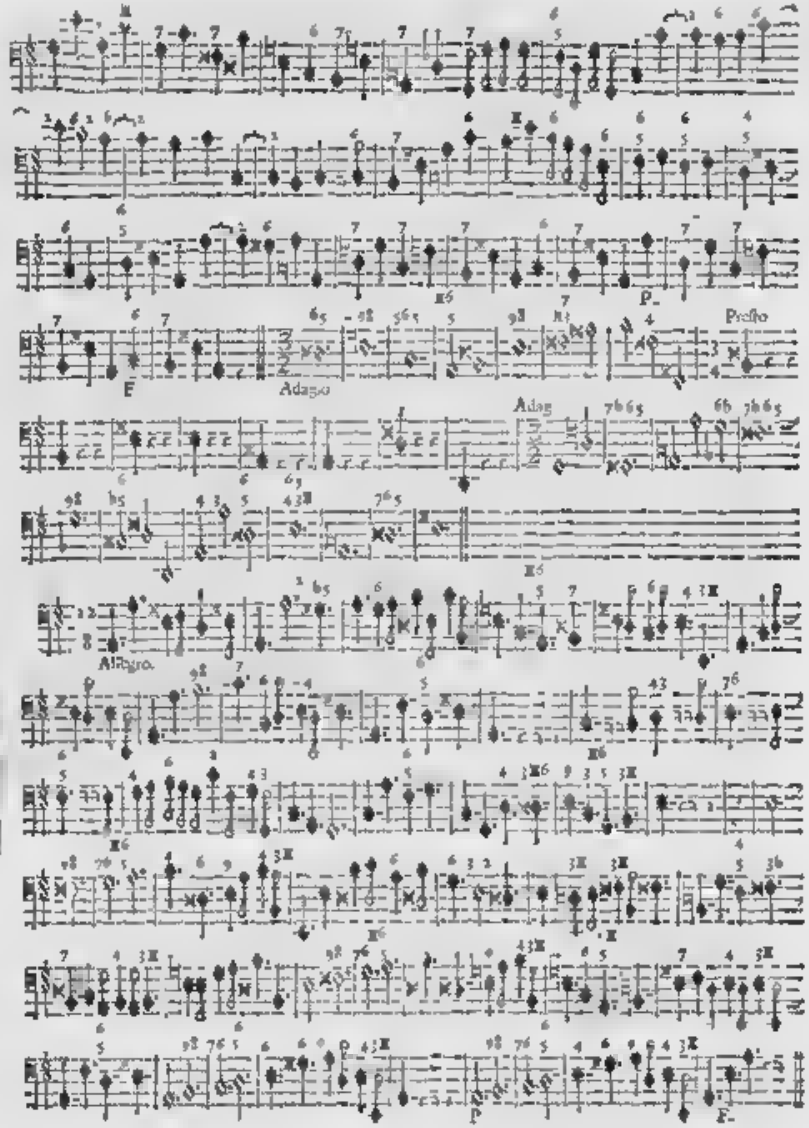

Allegro.
Largo
P.
Segue.

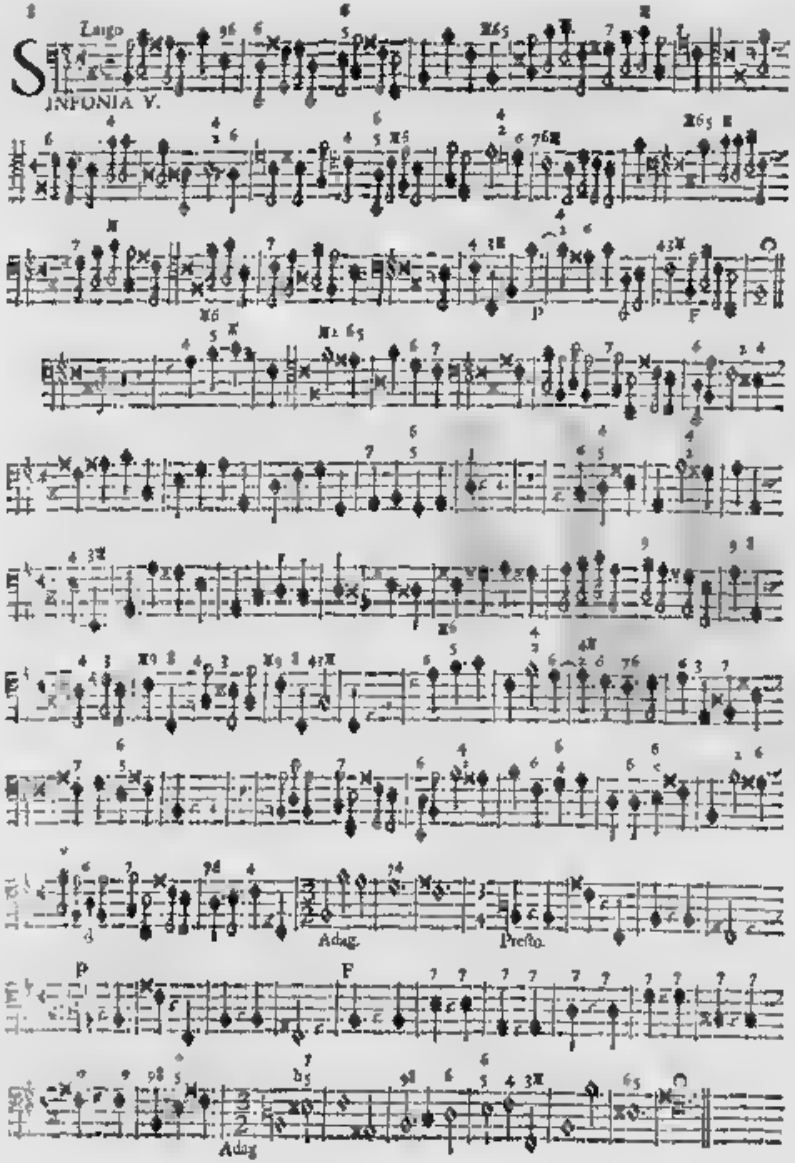


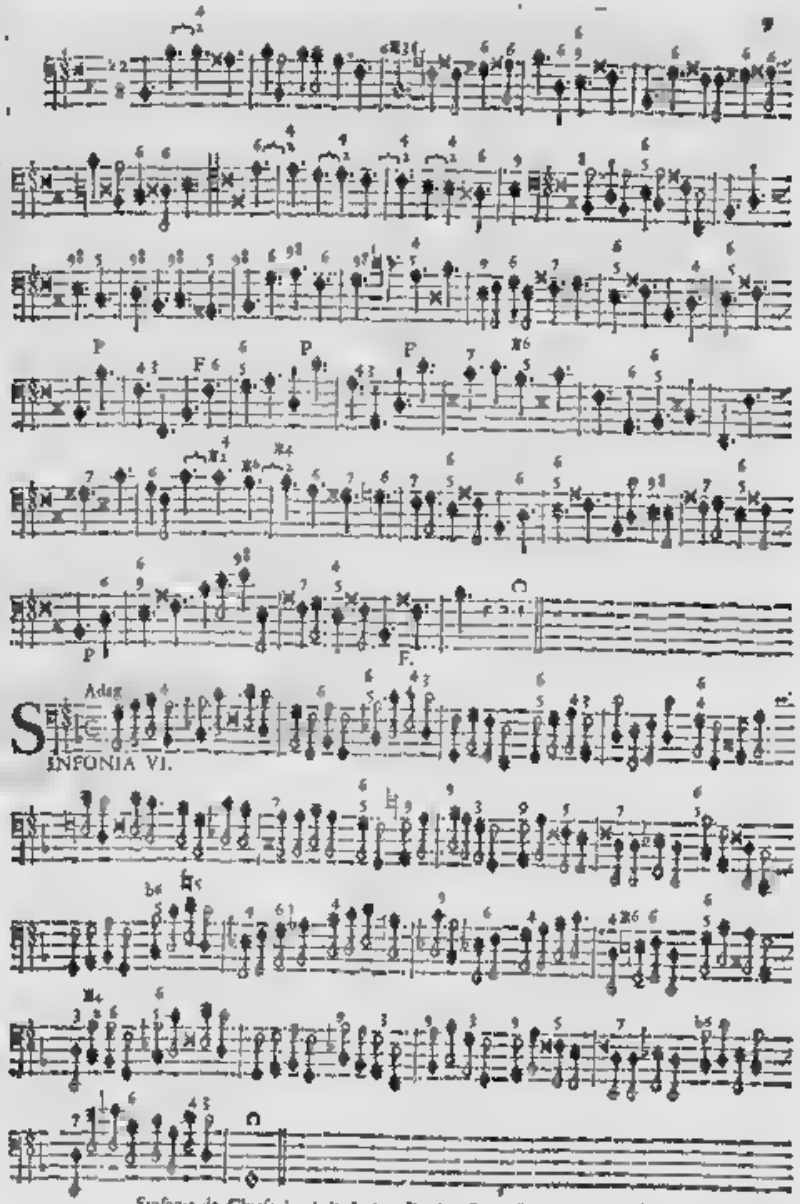
SINFONIA III.

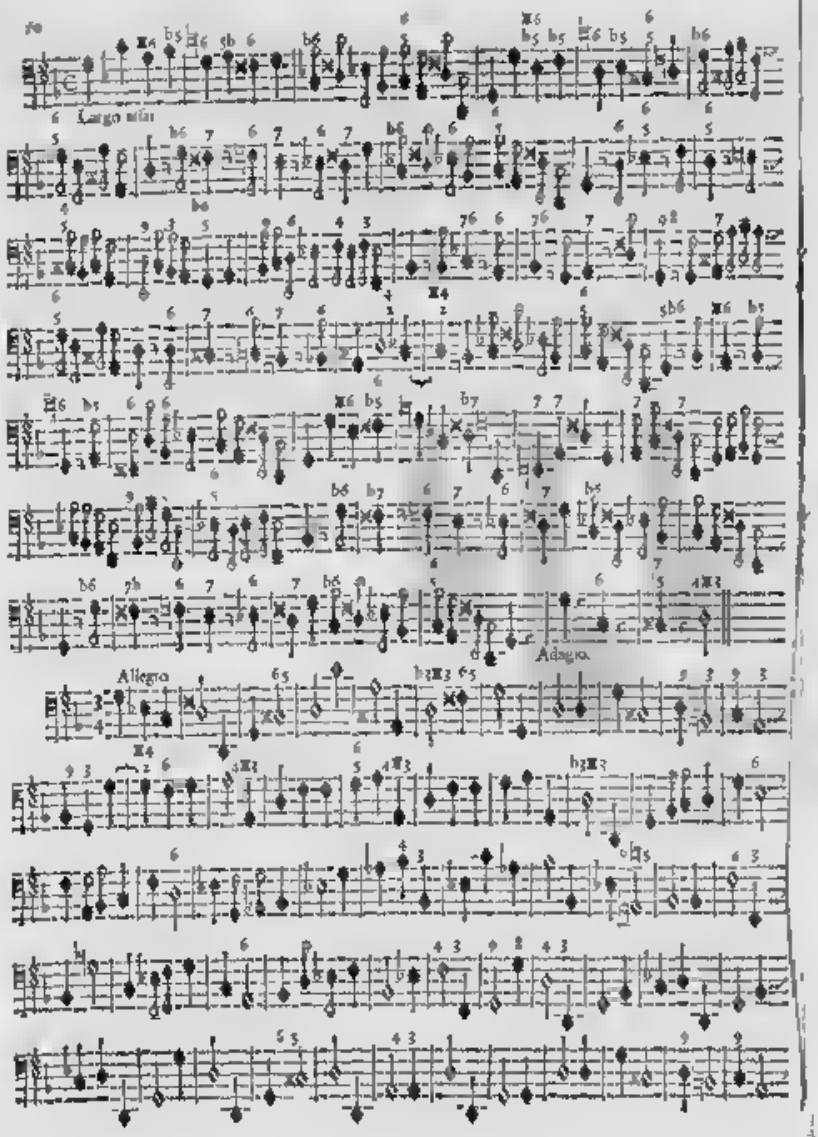


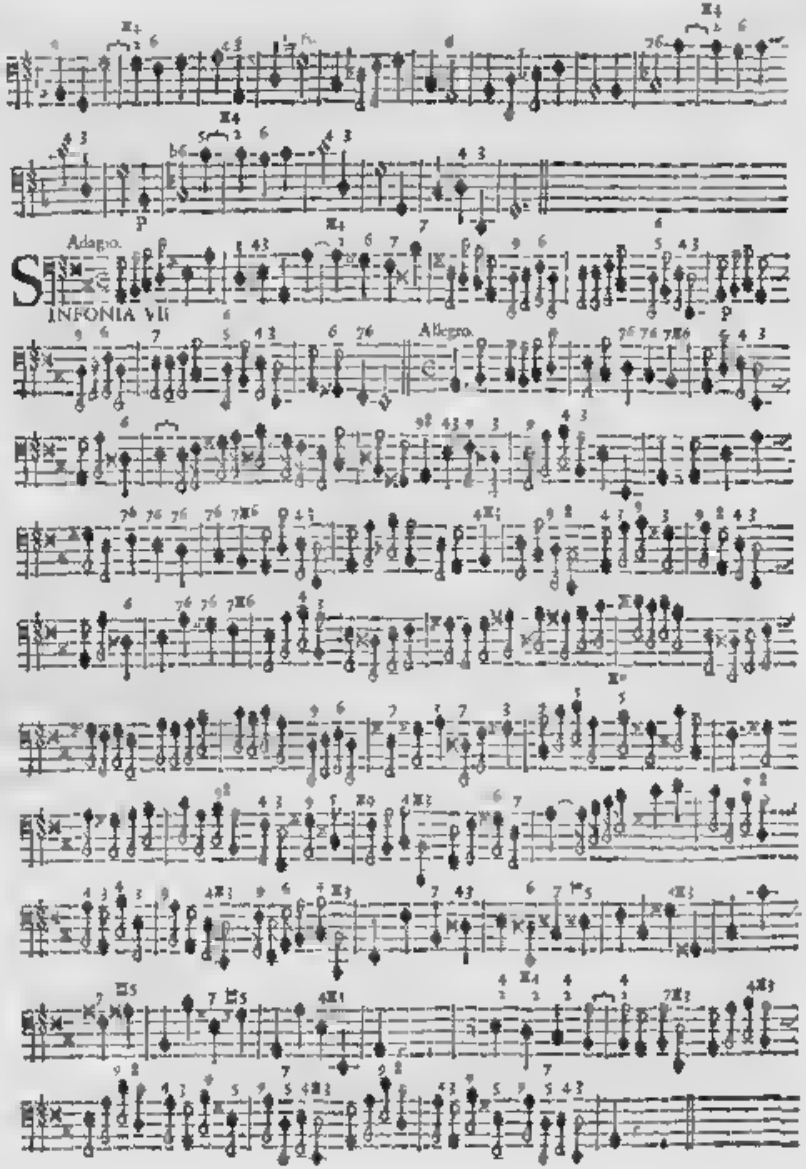

Allegro.
Grave.
SINFONIA IV.
Alleg.

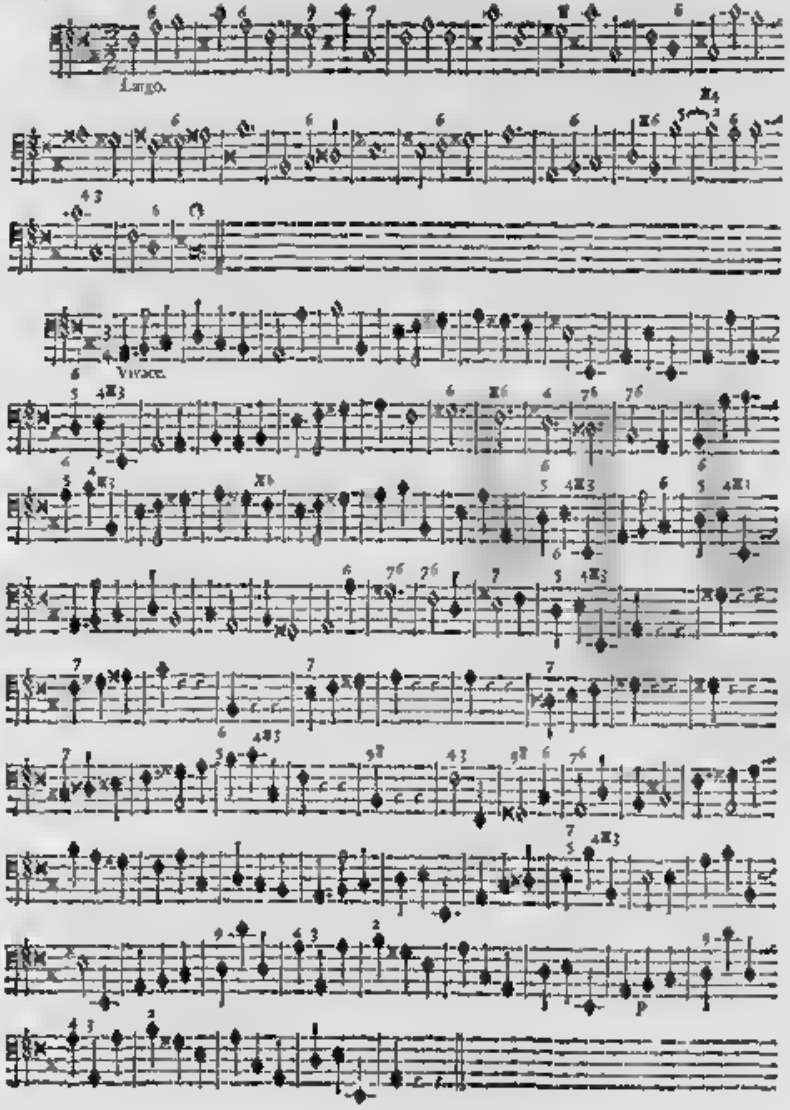

Adagio
Presto
Adag
Allegro.


Largo
SINFONIA V.
P
F
Adag.
Presto.
Adag.

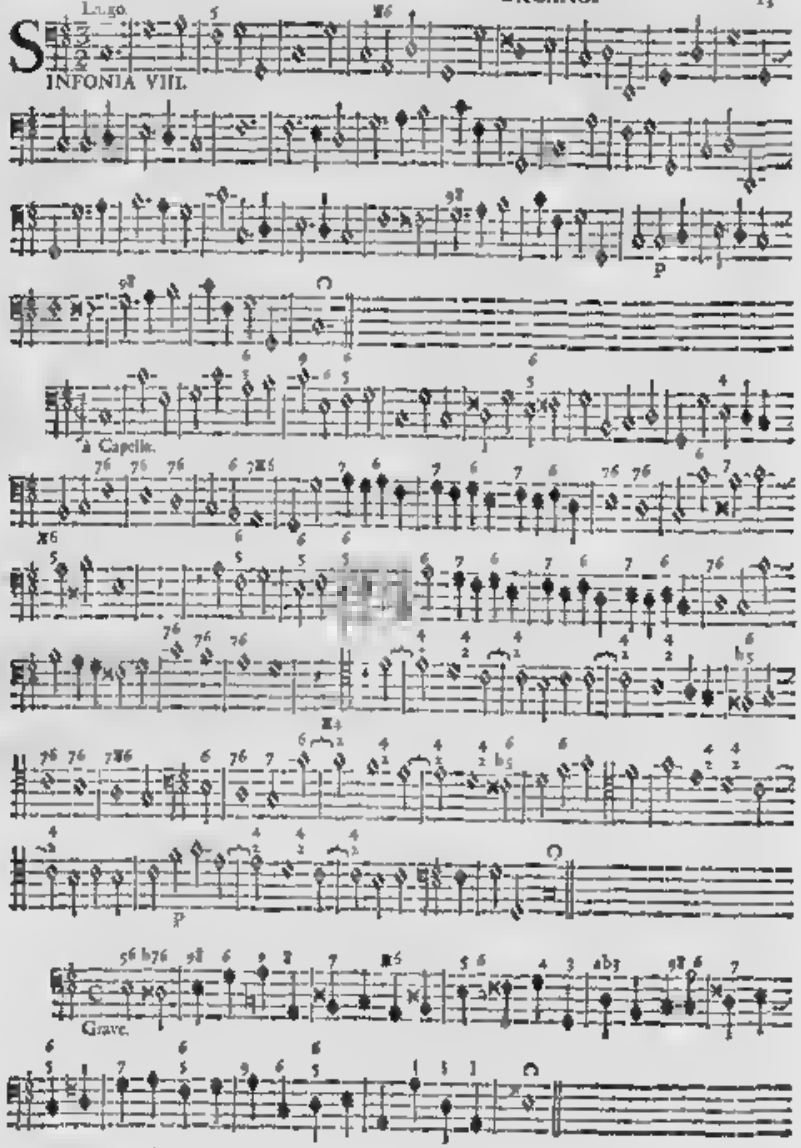

P
F
P
P
F.
Adag.
SINFONIA VI.

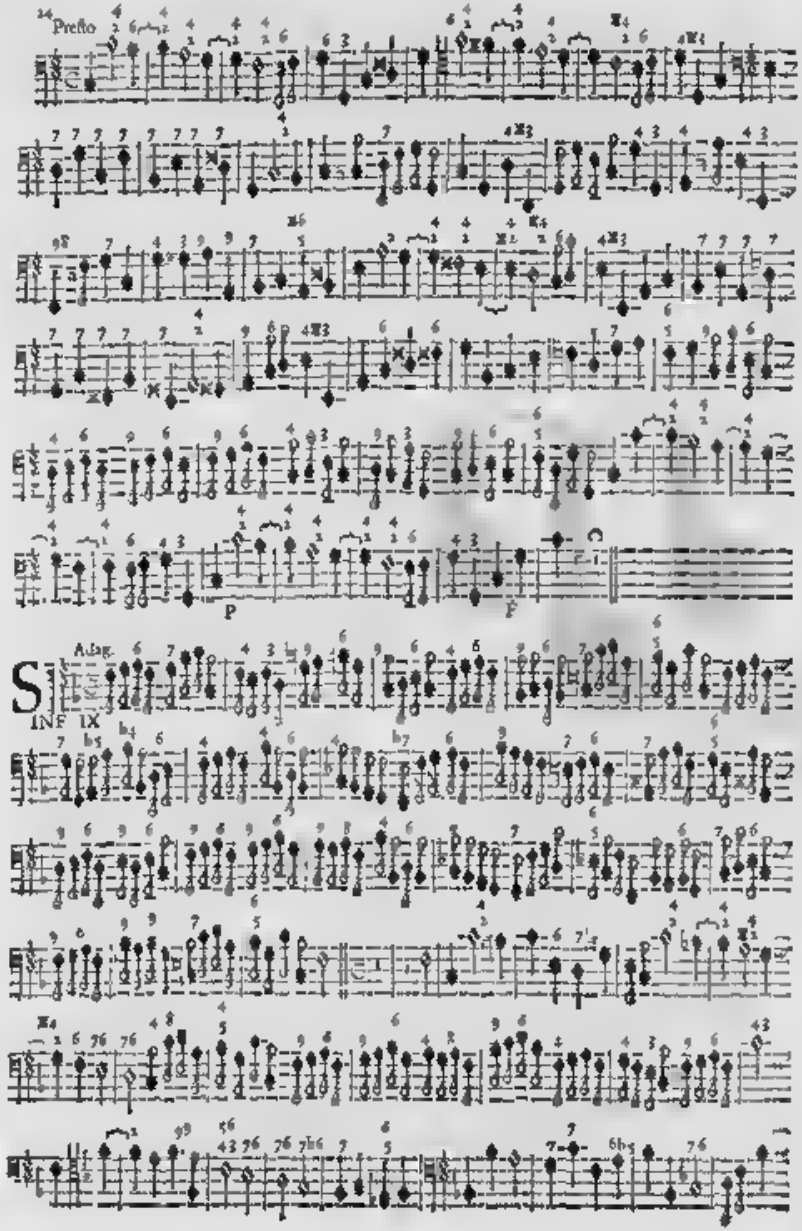

Largo assai
Adagio.
Allegro

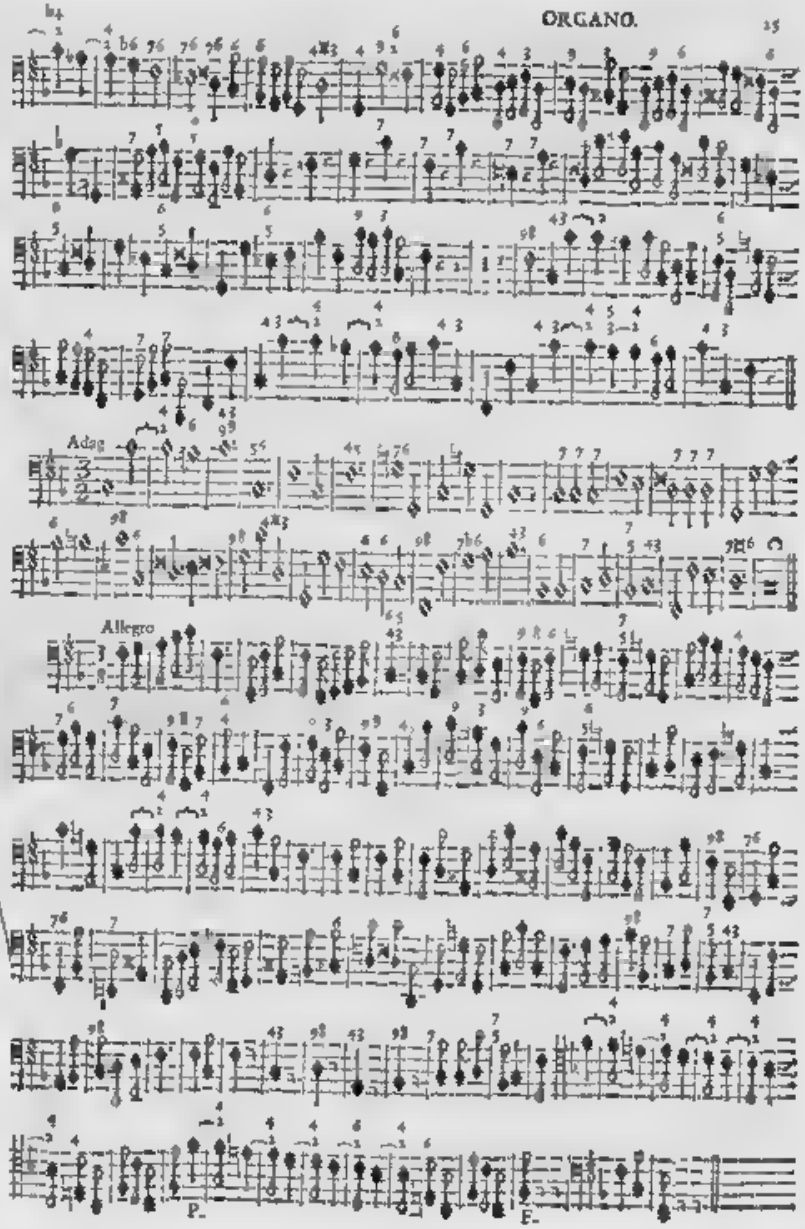

Adagio.
SINFONIA VII
Allegro.

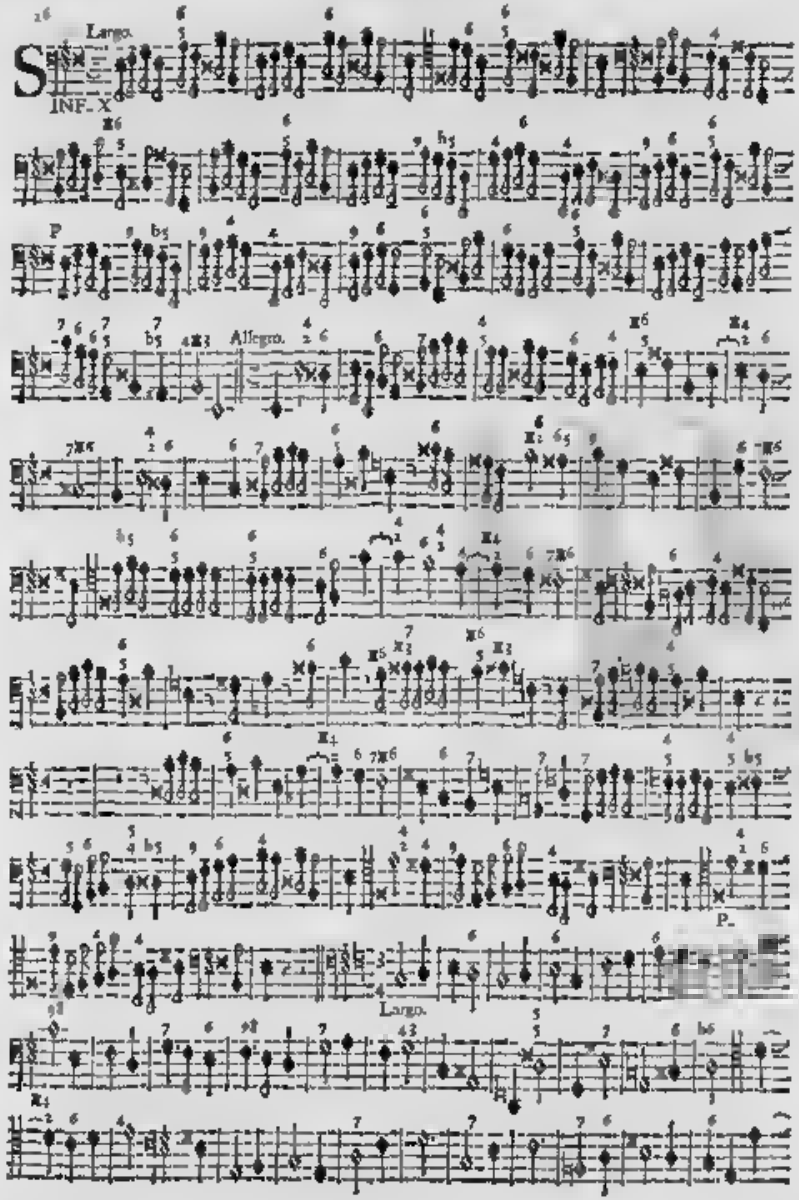


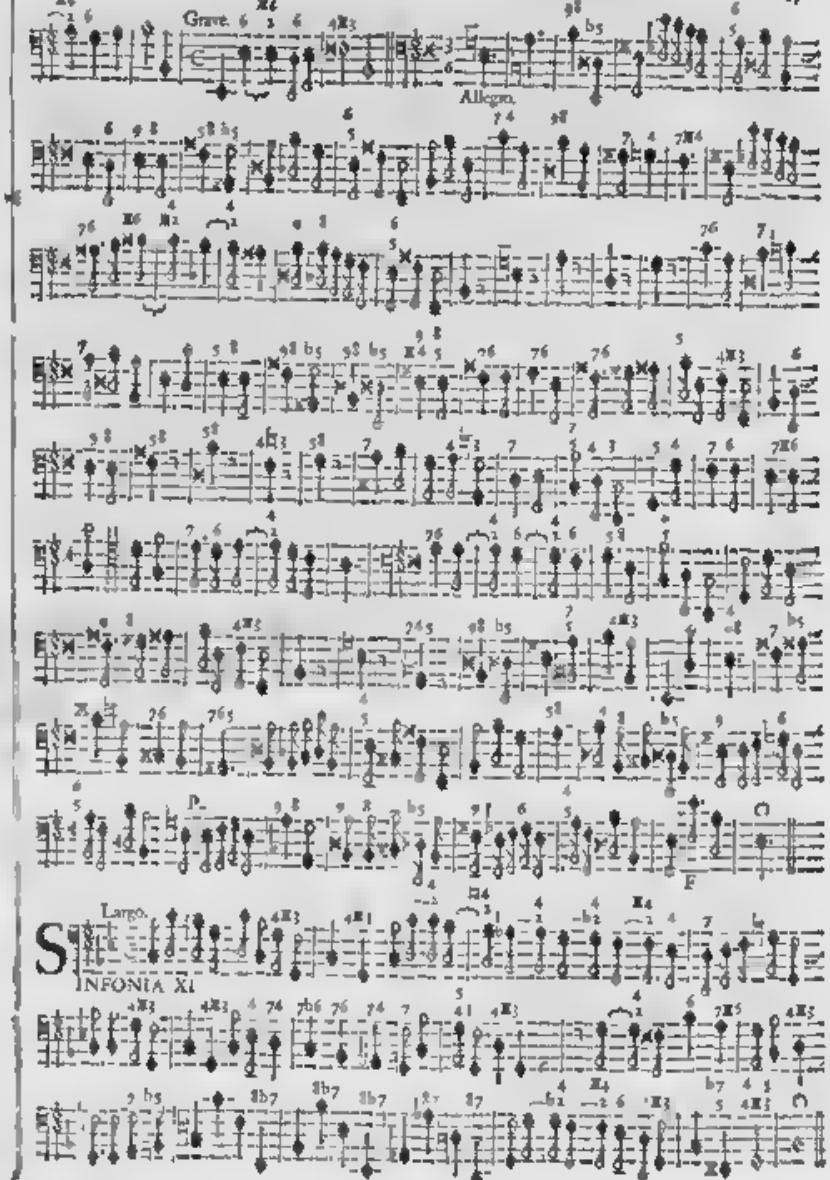
SINFONIA VIII.

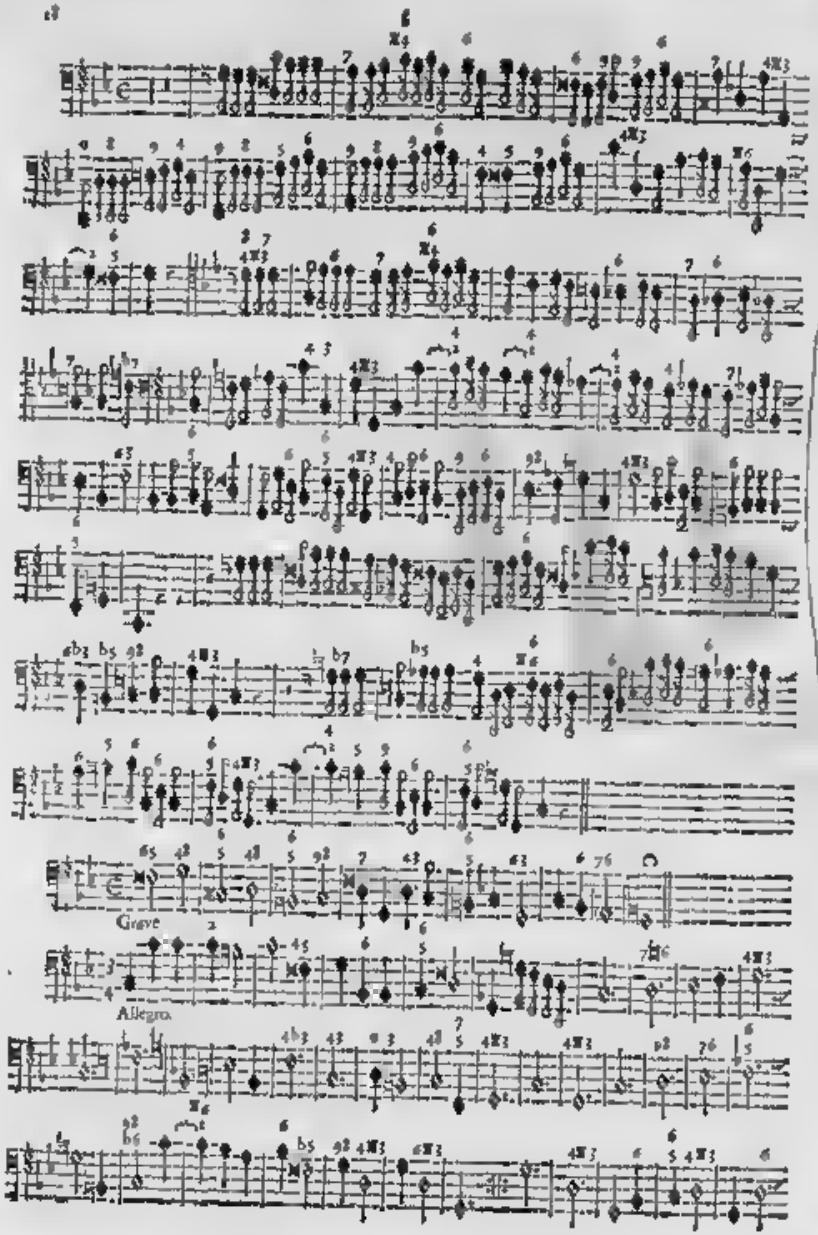


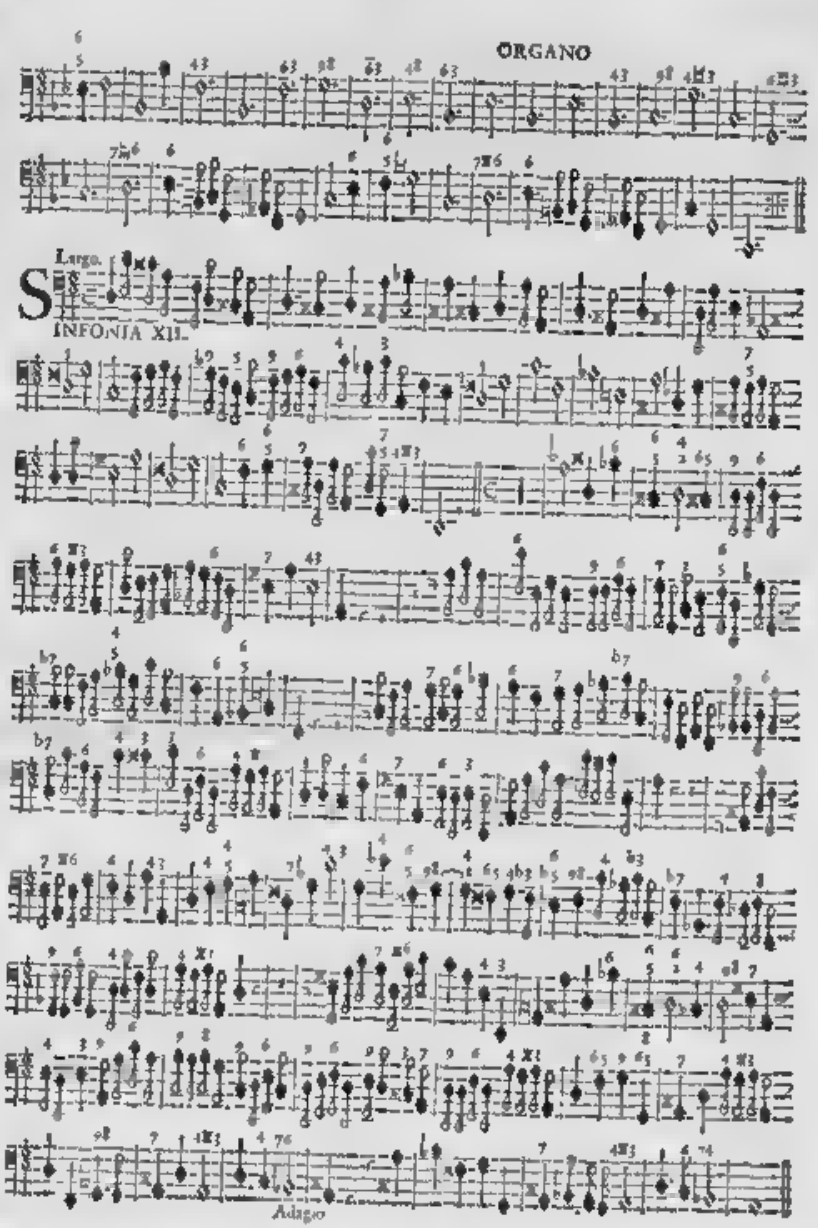

Presto
P
F
Adag.
S
INF IX

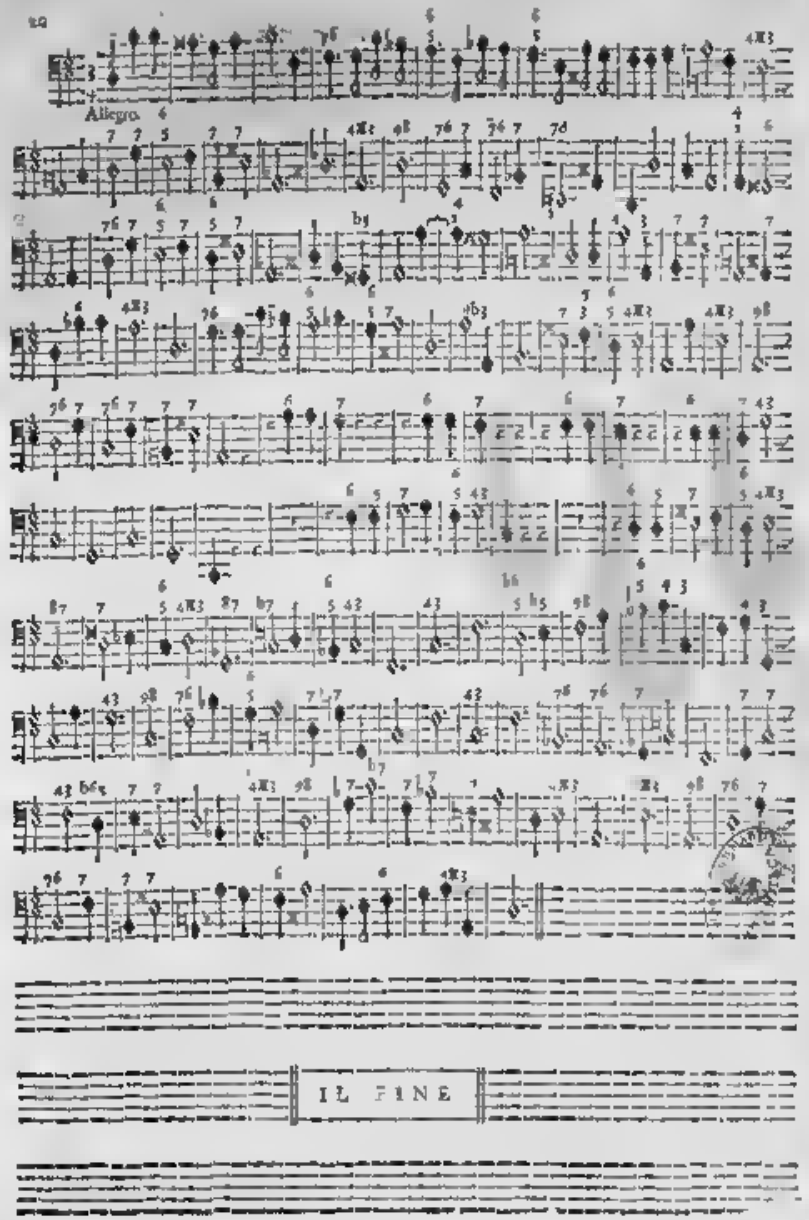

Adag
Allegro
P.
F.


Largo.
INF. X
Allegro.
Largo.


Grave.
Allegro.
Largo.
INFONIA XI


Grave
Allegro


Largo.
SINFONIA XII.
Adagio


Allegro
IL FINE